

เพช ดีเวลลอปเม้นท์ เปิดตัวดีไซน์โครงการ "มหานคร" อาคารที่สูงที่สุดในย่านพญาไทกรุงเทพฯ

มหานคร คือ โครงการแบบ mixed-use ที่จะป็นที่ตั้งโอเอซิสใจกลางกรุงเทพฯ ประกอบด้วย เดอะ ริทซ์-คาร์ลตัน เรสซิเดนเซส บางกอก, พื้นที่สาธารณะแห่งใหม่, ไลฟ์สไตล์พลาซ่าระดับไฮเอนด์ และบางกอกเอดิชั่น โรงแรมหรูระดับห้าดาว พร้อมเสร็จสมบูรณ์ในปี 2555



กรุงเทพฯ ประเทศไทย 23 กรกฎาคม 2552 – เพช ดีเวลลอปเม้นท์ ร่วมกับ ไอบีซี ซึ่งเป็นบริษัทในเครือของพีซีเอ็ม กรุ๊ป เปิดตัวดีไซน์ "มหานคร" เป็นครั้งแรก โดย "มหานคร" คือโครงการแบบ mixed-use ที่จะกลายเป็นแลนด์มาร์กที่โดดเด่นด้านสถาปัตยกรรมและจะเป็นตึกที่สูงที่สุดของกรุงเทพฯเมื่อเสร็จสมบูรณ์

"มหานคร" ซึ่งเป็นอาคารสูง 77 ชั้นนี้ ได้รับการสร้างสรรค์โดยสถาปนิกชื่อดังระดับโลก นายโอเลเยียร์ พาร์เนอร์ของ Office for Metropolitan Architecture หรือ โอเอ็มเอ และเป็นสถาปนิกโครงการซีซีทีวีของกรุงปักกิ่ง

"มหานคร" เป็นโครงการที่โดดเด่นทันสมัย ภายใต้แนวคิดการออกแบบให้ตัวอาคารเสมือนถูกโอบล้อมด้วยริบบิ้นสามมิติหรือ 'ฟิกเชล' ซึ่งเป็นพื้นที่ซึ่งล้อมไปด้วยกระจกราวกับลอยอยู่บนฟ้า เพื่อมอบทิวทัศน์แบบพาโนรามาแก่ผู้พักอาศัย เผยความงามและความมีชีวิตชีวาที่มีอยู่ภายใน โดยสวนของ 'ฟิกเชล' นี้จะตั้งเด่นอยู่ใต้ฟ้ากรุงเทพฯ และเผยทิวทัศน์ความงดงามของเมืองให้ทุกคนได้เห็นอย่างชัดเจน นอกจากนี้ สวนของฟิกเชลยังมีพื้นที่ใช้สอยกว้างขวาง และสอดคล้องกับสภาพอากาศของประเทศไทย สำหรับยูนิตที่ไม่มีฟิกเชล ก็ยังสามารถสัมผัสกับความพิเศษของมหานครได้เช่นกัน ทั้งในรูปแบบยูนิตแบบชั้นเดียวและแบบดuple็กซ์ ผันกระจกหน้าต่างที่สูงจากพื้นจรด

เพดาน และบานหน้าต่างที่สามารถพับเปิดโล่งได้ ซึ่งทำให้ผู้พักอาศัยสามารถปรับเปลี่ยนพื้นที่จากภายในสู่ภายนอกได้อย่างสะดวกสบาย เป็นการปรับเปลี่ยนบรรยากาศที่พักอาศัยได้ทั้งแบบอินดอร์และเอาท์ดอร์



รูปแบบภายนอกของมหานครได้รับการจัดวางให้ซ้อนกันอย่างมีศิลปะด้วยระเบียบจำนวนมาก รวมถึงพื้นที่ใช้สอยที่ยื่นออกมารับแสงแดด ได้รับการออกแบบที่สื่อถึงพลัง ความกระตือรือร้น และความเป็นหนึ่งเดียวของสังคมไทย และเพื่อร่วมยกระดับกรุงเทพฯ ในฐานะมหานครแห่งใหม่ของโลกอย่างเต็มภาคภูมิ ตามความหมายของชื่อ "มหานคร" หรือนครสำคัญขนาดใหญ่

ศูนย์รวมของไลฟ์สไตล์แห่งใหม่นี้ตั้งอยู่บนพื้นที่ขนาด 9 ไร่ ใจกลางศูนย์กลางธุรกิจติดกับสถานีรถไฟฟ้าของนนทบุรี เชื่อมโยงระหว่างถนนสีลมและสาทร เป็นโครงการแบบmixed-useโครงการแรกที่สื่อถึงความเป็นกรุงเทพฯ ได้อย่างลงตัว โครงการมหานครประกอบด้วย **มหานครแสควร์** สวนสาธารณะกลางแจ้งที่จะเป็นจุดพบปะสังสรรค์แห่งใหม่ของคนกรุงเทพฯ **มหานครเทอร์เรซ**

เชส ซึ่งมีพื้นที่ 10,000 ตารางเมตร เป็นพื้นที่ไลฟ์สไตล์สุดหรู ที่มีสวนสวยร่มรื่นและระเบียบกระจายอยู่ทั่วบริเวณร้านอาหารและร้านอาหารตามชั้นต่างๆ และกิมเมต์มาร์เก็ตที่เปิดตลอด 24 ชั่วโมง **เดอะริทซ์-คาร์ลตัน เรสซิเดนเชส บางกอก** ที่พักอาศัยระดับไฮเอนด์ จำนวน 200 ยูนิต ที่ตอบสนองความต้องการเฉพาะของแต่ละบุคคลได้เป็นอย่างดี ซึ่งจะได้รับการดูแลและบริหารจัดการโดยเดอะริทซ์-คาร์ลตัน **โรงแรมดิบางกอกเอดิชั่น** บูทีคโฮเต็ลจำนวน 150 ห้องที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ได้รับการออกแบบและบริหารงานโดย เอียน เซรเกอร์ นักการโรงแรมผู้มีชื่อเสียง และ แมริออท อินเตอร์เนชั่นแนล นอกจากนี้ยังประกอบไปด้วย**สกายบาร์**และร้านอาหารบนดาดฟ้าเอาท์ดอร์ที่สูงที่สุดในโลกที่ 310 เมตร





นายสรพจน์ เตชะไกรศรี ประธานเจ้าหน้าที่บริหารบริษัท เพช ดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด กล่าวว่า “โครงการมหานครเกิดจากความตั้งใจของเราที่จะสร้างสรรค์และมอบสิ่งที่ดีให้กับกรุงเทพฯ โดยมหานครจะเป็นทั้งแลนด์มาร์กที่โดดเด่นด้านสถาปัตยกรรม และสะท้อนถึงความตั้งใจและความเชื่อมั่นในเศรษฐกิจที่มั่นคงในระยะยาว ควบคู่ไปกับการเป็นมหานครที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรมของประเทศไทย”

“เราเชื่อว่า “มหานคร” จะโดดเด่นทั้งในด้านของความเป็นตึกสูงที่สุดในกรุงเทพฯ และความเป็นเอกลักษณ์ที่สะท้อนความแข็งแกร่งของกรุงเทพฯ ในวันนี้และวันข้างหน้า ทั้งในด้านความมีชีวิตชีวา การมองไปข้างหน้าด้วยความหวัง และการรวมจิตวิญญาณที่เข้มแข็งของคนไทยเข้าไว้ด้วยกัน” นายสรพจน์ กล่าวเสริม

นางดาลิต บราวน์ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร ไอบีซี กล่าวว่า “ทุกประเทศต่าง

ต้องการไอคอนที่แสดงความมั่นคงของประเทศ เราเชื่อว่า “มหานคร” สะท้อนถึงสิ่งนี้ได้เป็นอย่างดี ไอบีซีมีความยินดีที่ได้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการที่เปี่ยมจินตนาการและความสร้างสรรค์นี้”



นายโอเล เชียเรน ผู้เป็นหุ้นส่วนของ Office for Metropolitan Architecture (โอเอ็มเอ) และผู้นำเสนอดีไซน์โครงการมหานครในวันนี้ กล่าวว่า “ทุกโครงการล้วนมีความท้าทายเฉพาะตัวในการที่จะนำไปสู่การสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ “มหานคร” ได้รับความประหลาดใจจากความท้าทายที่ว่านี้ และผมเชื่อมั่นว่า เมื่อทุกคนได้เห็น “มหานคร” โดดเด่นบนน่านฟ้ากรุงเทพฯ ทุกคนจะเห็นพ้องกันว่า “มหานคร” ไม่เพียงแต่จะเป็นภูมิมาตรมชิ้นเอกของกรุงเทพฯ ในด้านสถาปัตยกรรม แต่จะเป็นอาคารที่ใช้งานได้จริง เพราะกรุงเทพฯ เป็นเมืองที่มีความเป็นตัวของตัวเอง มีพลัง ความโดดเด่น และความกระตือรือร้นในการเปิดรับสิ่งใหม่ๆ ในแบบฉบับที่แตกต่างมีเอกลักษณ์ ดังนั้น ผมมั่นใจว่า “มหานคร” จะสะท้อนสิ่งเหล่านี้ได้อย่างดีเยี่ยม”



เกี่ยวกับ เพช ดีเวลลอปเม้นท์

เพช ดีเวลลอปเม้นท์ คือ ผู้พัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์ระดับไฮเอนด์ มุ่งพัฒนาโครงการที่พักอาศัยและโรงแรมระดับหรูในประเทศไทยด้วยมาตรฐานการออกแบบและคุณภาพระดับโลก ดำเนินงานภายใต้การสนับสนุนจากความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ทางธุรกิจของตระกูลเดอะไกรศรี และคณะผู้บริหารซึ่งมีประสบการณ์ในการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์มายาวนานกว่า 25 ปี วิสัยทัศน์ของบริษัทคือ มุ่งเป็นผู้นำกระแสในการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์ของเมืองไทย เสริมสร้างทัศนียภาพของกรุงเทพด้วยการออกแบบระดับโลกและสร้างมาตรฐานใหม่ให้กับการพัฒนาที่อยู่อาศัยเพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ ค้นหาข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ www.pacedev.com

เกี่ยวกับ อินดัสเทรียล บิลด์ิงส์ คอร์ปอเรชั่น (ไอบีซี)

อินดัสเทรียล บิลด์ิงส์ คอร์ปอเรชั่น (ไอบีซี) คือ บริษัทพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ระดับโลกที่จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์อิสราเอล มีผลงานโครงการอสังหาริมทรัพย์ที่หลากหลายครอบคลุมทั้ง นิคมอุตสาหกรรม อาคารสำนักงาน โครงการเชิงพาณิชย์ และที่พักอาศัย ไอบีซีเป็นบริษัทในเครือของฟิชแมน กรุ๊ป กลุ่มบริษัทผู้ลงทุนอิสราเอลชั้นนำในธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ ศูนย์การค้า ธุรกิจสื่อ โทรคมนาคม อุตสาหกรรม บริการ และการร่วมลงทุนในธุรกิจต่างๆ ค้นหาข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับไอบีซีได้ที่ www.building.co.il และข้อมูลเกี่ยวกับฟิชแมน กรุ๊ปได้ที่ www.fishmanholdings.com

เกี่ยวกับ โอลิเย เชียเรน

โอลิเย เชียเรน เป็นสถาปนิกที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ และเป็นพาร์ทเนอร์ร่วมกับริชมูคูลฮาส ของ Office for Metropolitan Architecture เชียเรนยังเป็นผู้อำนวยการของโอเอ็มเอ ร็อดเตอร์ดัม และโอเอ็มเอ ประเทศจีน นอกจากนี้ยังรับหน้าที่บริหารงานของบริษัทในแถบเอเชียอีกด้วย ในฐานะพาร์ทเนอร์ของบริษัท เชียเรนยังรับหน้าที่บริหารโครงการออกแบบและก่อสร้าง สถานีโทรทัศน์ ซีซีทีวี (CCTV-China Central Television Station) และอาคารทีวีซีซี (TVCC-Television Cultural Center) ของกรุงปักกิ่ง โดยโครงการนี้นับเป็นโครงการที่ใหญ่ที่สุดของโอเอ็มเอเท่าที่เคยมีมา โครงการที่อยู่ในความรับผิดชอบของเชียเรนในขณะนี้ได้แก่ โครงการมหานคร โครงการ The Scotts Tower และโครงการ Gillman Heights ในสิงคโปร์ โครงการศูนย์บริการสื่อ หรือ Media Center ในนครเซี่ยงไฮ้ และโครงการศูนย์ศิลปะการแสดง Taipei Performing Arts Centre ในไต้หวัน ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2542 เป็นต้นมา เชียเรนยังเป็นผู้ดูแลและบริหารงานของโอเอ็มเอ ให้กับ Prada ซึ่งได้ดูแลการออกแบบสร้างสรรค์ Prada Epicenters ในนครนิวยอร์ก (ปี 2545) และลอส แองเจลิส (ปี 2548)

เชียเรนยังเป็นผู้ริเริ่มโครงการศิลปะและนิทรรศการต่างๆ อาทิ Cities on the Move ในลอนดอน และกรุงเทพฯ Media City Seoul และฟิล์ม เฟสติวัลในรอตเตอร์ดัม ผลงานของเชียเรนได้รับการเผยแพร่ในพิพิธภัณฑ์ชั้นนำอย่างพิพิธภัณฑ์โมเดิร์น อาร์ท หรือ โมมา (Museum of Modern Art - MoMA) ในนครนิวยอร์ก นอกจากนี้เขายังมีงานเขียนและงานสอนอย่างสม่ำเสมอ

เชียเรนได้รับการศึกษาจากมหาวิทยาลัยในโลซานน์และในคาร์ลสรูห์ และจบการศึกษาจากสมาคมสถาปนิก โดยได้รับรางวัล RIBA Silver Medal

#

ข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาติดต่อ

ปิยะลักษณ์ ชื่นชมพูนุช

ฮิลล์ แอนด์ นอลตัน ประเทศไทย

+66814842643

pchuenchompoonut@th.hillandknowlton.com